**ข้อมูลปราชญ์**

ภาพปราชญ์

**(ผู้เชี่ยวชาญ/ประสบความสำเร็จในอาชีพ)**

1.ชื่อ....นางเข็มทอง ……….....นามสกุล..........แนไพร..............................................................................

2.วัน/เดือน/ปีเกิด.....มกราคม 2492........อายุ......67.....ปี เลขประจำตัวประชาชน 3650600696714

3.ที่อยู่ บ้านเลขที่....30....หมู่ที่.....8......ตำบล.....วังวน...อำเภอ....พรหมพิราม....จังหวัด..พิษณุโลก........

4.การติดต่อ โทรศัพท์... 0992988912.....อีเมล์...............................................................................

5.การศึกษา(สูงสุด) ......ป.4.............................................................................................

6.ความเชี่ยวชาญ/ความสำเร็จในการประกอบอาชีพ

ภาคการเกษตร(ระบุ)............................................................................................................................

แปรรูป OTOP/SME(ระบุ)...................................................................................................................

ท่องเที่ยวโดยชุมชน(ระบุ).....................................................................................................................

อื่น ๆ (ระบุ)........จักสานตะกร้า...........................................................................................

7.บันทึกความรู้ของปราชญ์/ผู้ประสบความสำเร็จด้านอาชีพ ตามที่ระบุในข้อ 6

1) ความเป็นมา เนื่องจากว่าในครัวเรือนประกอบอาชีพทำนา และหลังจากว่างจากการทำนา จึงได้นำไม้ไผ่ที่มีในหมู่บ้านมาทำการจักสาน ซึ่งได้เรียนรู้สืบทอดกันมาตั้งแต่รุ่นปู่ย่าตายาย และต่อมาได้ยึดเป็นอาชีพหลัก โดยผลิตภัณฑ์ที่จักสาน จะมี ตะกร้า ตะแกรง ชะลอม ฯลฯ ซึ่งมีหลากหลายขนาดทั้งใบเล็กใบใหญ่ และมีความคงทน สามารถใช้งานได้หลายลักษณะ

2) กระบวนการ/วิธีการขั้นตอน/เทคนิค/ ที่ใช้ในการแก้ปัญหาหรือพัฒนาอาชีพ

2.1ตัดไม้ไผ่แก่มาผ่าซีกและผ่าแบ่งเป็นเสี้ยวเล็ก ๆ และอีกส่วนหนึ่งผ่า เพื่อใช้ทำขอบปากตะกร้าและมือจับ

2.2 นำแต่ละชิ้นที่ผ่าไว้ ลอกใช้แต่ส่วนเปลือก โดยใช้มีดคม ๆ เหลาหรือขูดเนื้อไม้ออกและเหลือแต่ส่วนเปลือกบาง ๆ และเหนียว

2.3 เริ่มต้นสานตะกร้า โดยเริ่มที่ก้นก่อน โดยใช้ส่วนที่แข็งกว่าและหนากว่าสานที่ก้น ความยาวของไม้ตามขนาดของตะกร้า เส้นที่แข็งกว่าสานขึ้นตามแนวตั้ง ความห่างเท่า ๆ กัน ส่วนเส้นไม้ไผ่ที่บาง นิ่ม สานตามขวางชั้นมาเรื่อย ๆ แน่น มีลักษณะเป็นวงกลมแต่ปากตะกร้าจะกว้างกว่าก้นตะกร้า พอได้ขนาดตามต้องการใช้ไม้ไผ่ขนาด ๑ นิ้ว ทำให้เป็นวงกลมและวางไว้ที่ขอบปากตะกร้า ใช้ไม่ไผ่ส่วนที่ตั้งขึ้น พัน หรือ บิดลงไปด้านล่าง สานลงไปประมาณ ๑ นิ้ว จนแน่นไม่หลุด ตัดเศษที่เหลือทิ้ง ตกแต่งให้สวยงาม

2.4 ใส่หูหรือที่หิ้ว ซึ่งทำจากไม้ไผ่และโค้งงอได้ ใช้เชือกหรือหวายพันให้แน่น หรือใช้เชือกที่เป็นสีพันที่มือจับจนมิด นำไปใช้งานหรือขายได้

เทคนิค/เคล็ดลับในการผลิต

หากต้องการเก็บไว้ใช้งานได้นาน ทาเล็กเกอร์เคลือบไม้ไผ่ทั้งด้านในและด้านนอก แล้วนำไปตากแดดให้แห้ง

3) ปัจจัยแห่งความสำเร็จ

3.1 มีการทำอยู่เป็นประจำจึงมีความชำนาญ

3.2 มีการปรับปรุงพัฒนาคุณภาพ และลวดลาย

8.เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับ -

9.ประสบการณ์ถ่ายทอดความรู้

1)โครงการ/หลักสูตร ........................ -..............................หน่วยงาน............................ -.........................

(ลงชื่อ).................เข็มทอง แนไพร.......................

(.....นางเข็มทอง แนไพร...)

วันที่.....10...../..สิงหาคม../...2559.....